



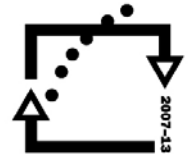
evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Datum: 14. 2. 2013

Projekt: Využití ICT techniky především v uměleckém vzdělávání

Registrační číslo: CZ.1.07/1.5.00/34.1013

Číslo DUM: VY_32_INOVACE_468B

Škola: Akademie - VOŠ, Gymn. a SOŠUP Světlá nad Sázavou

Jméno autora: Ing. Andrej Slavíček

Název sady: Základy technologie pro 1. ročník čtyřletých výtvarných maturitních oborů

Název práce: Technologie - Elektrotechnika (pracovní list)

Předmět: Technologie

Ročník: 1.

Studijní obor: 82-41-M/04 Průmyslový design, 82-41-M/11 Bytový architekt - design interiéru

Časová dotace: 2 vyučovací hodiny

Vzdělávací cíl: Žák si zopakuje a upevní základní pojmy z elektrotechniky, které bude vždy potřebovat pro pochopení látky předmětu Technologie.

Pomůcky: psací potřeby a pracovní list

Poznámka: součástí učebního materiálu je prezentace ve formátu .ppt

Inovace: Posílení mezipředmětových vztahů, využití multimediální techniky, využití ICT.

datum:

třída:

jméno (hůlkovým písmem):

Pracovní list

Technologie – Elektrotechnika

Štítek žehličky na snímku z prezentace obsahuje údaje o jejím příkonu i o provozním napětí.

Na kolik ampérů musí být nastaven jistič, jestliže má vypínat při překročení hranice 200 % jmenovitého proudového zatížení?

1 kWh spotřebované elektrické energie stojí 6 Kč. Kolik stojí energie na vyžehlení prádla s touto žehličkou, trvá-li práce dvě hodiny a žehlička pracuje na 65 % maximálního výkonu?

Na štítku brusky z prezentace lze nalézt řadu údajů. Použijte ty, které jsou potřeba pro zodpovězení následujících otázek:

Jaký proud v ampérech protéká zařízením při plném zatížení elektromotoru?

Jaká je obvodová rychlost brusného kotouče v km/h ?

Prameny a literatura:

Frischherz, A.; Skop, P.: Technologie zpracování kovů 1, Základní poznatky. SNTL, Praha 2004, ISBN 80-902655-5-3

Dílo smí být dále šířeno pod licencí CC BY-SA (www.creativecommons.cz).

Materiály jsou určeny pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu.

Všechna neocitovaná autorská díla jsou dílem autora.